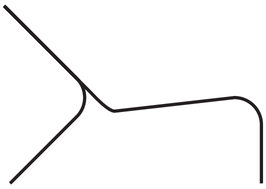
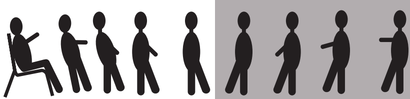
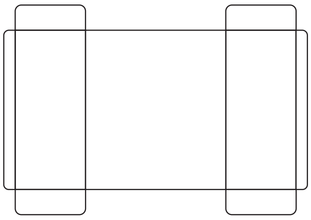
PATTHASIT
THUMATIKOM





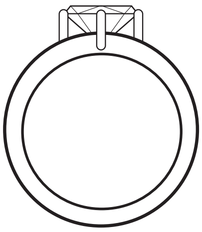


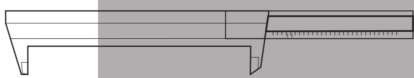
FURNITURE





PACKAGE

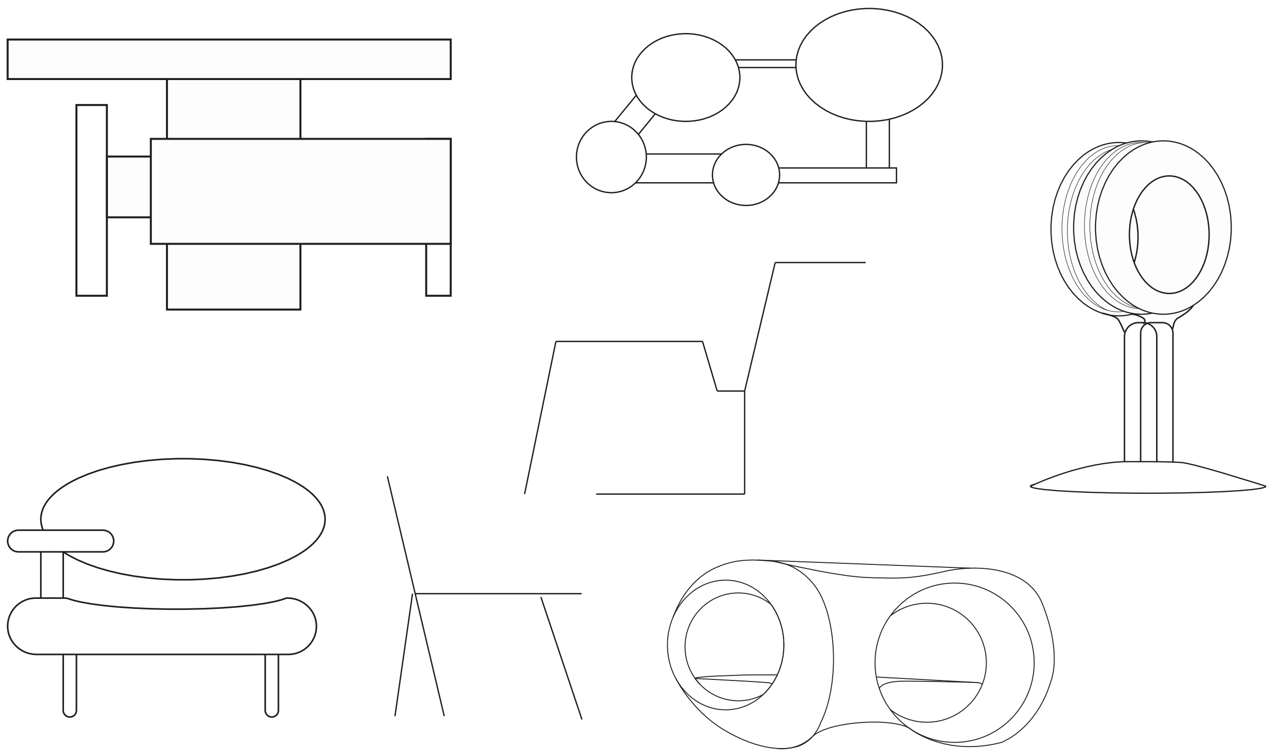


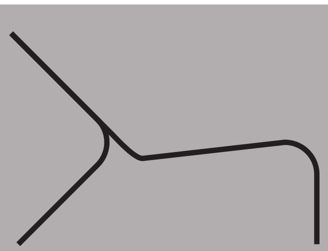


JEWELRY



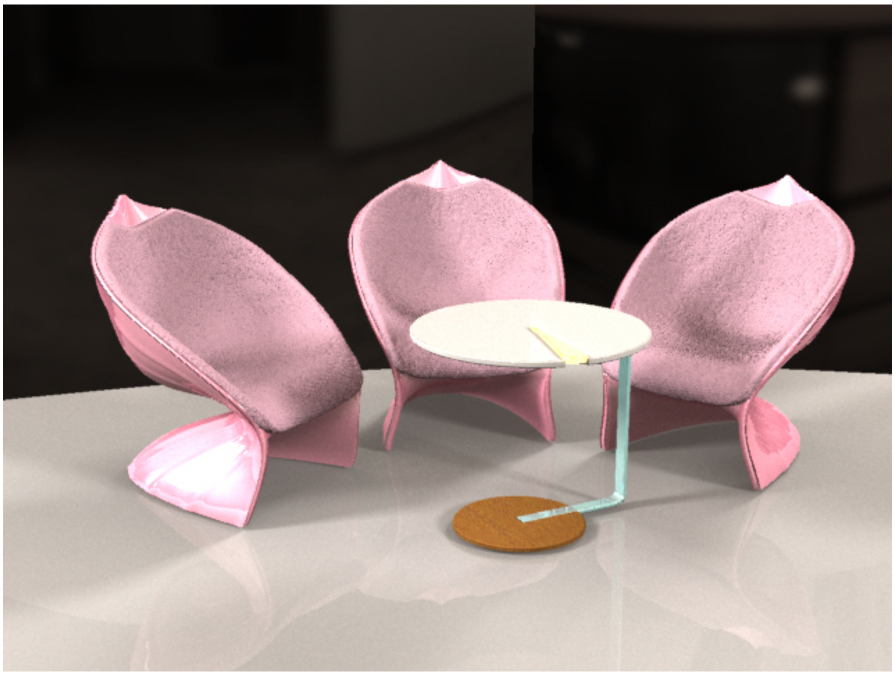
PRODUCT DESIGN



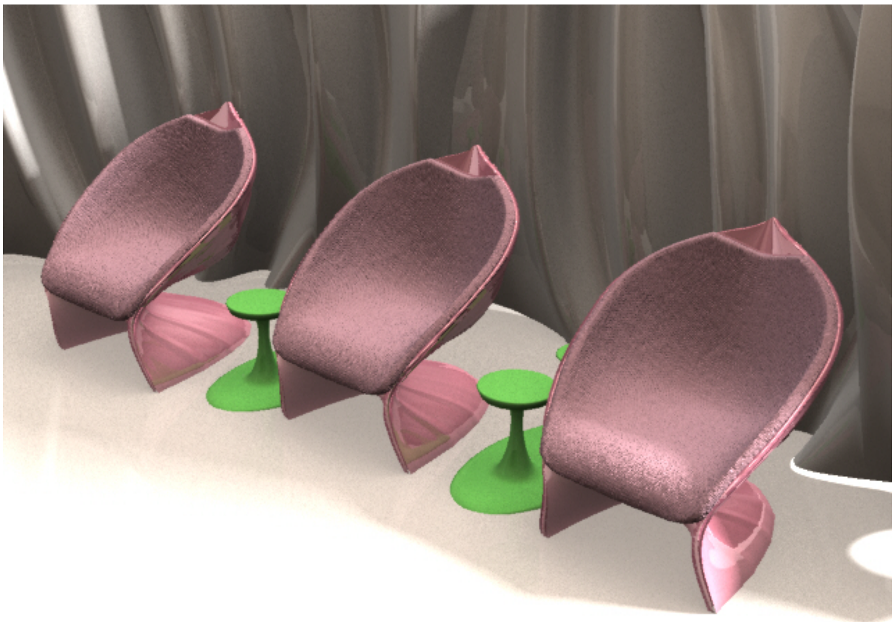


FURNITURE







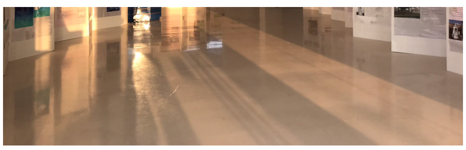












CHIAR LOTUS

แนวการออกแบบและพัฒนาเก้าอี้พักคอยสำหรับพิพิธภัณฑ์บัว มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลธัญบุรี เพื่อให้สามารถนำไปใช้ติดตั้งยังตำแหน่งอื่นของพิพิธภัณฑ์บัว ทั้งภายในอาคารและแปลงบัวกลางแจ้ง ตัวรูปแบบของเก้าอี้สามารถจัดวางแบบเดียวและกลุ่มต่อเนื่อง เพื่อให้มีรูปแบบการจัดวางหลากหลาย และดูเป็นอันหนึ่งอันเดียวกันในการสร้างให้เกิดรูปแบบใหม่ โดยใช้แรงบันดาลใจจากกลีบดอกบัวเพื่อจัดวางให้เป็นกลุ่มเป็นรูปแบบดอกบัว โทนสีชมพูอ่อนธรรมชาติของดอกบัวหลวง และมีรูปทรงที่โค้งมนสอดคล้องกับสรีระร่างกายผู้นั่งและพฤติกรรมการใช้งาน โดยมีวัสดุโครงสร้างเป็นไฟเบอร์กลาสเพื่อความแข็งแรงคงทน วัสดุที่ตอบสนองต่อการทำความสะอาดและกันน้ำมีความคงทนต่อการใช้งาน การใช้งานในภายในอาคารพิพิธภัณฑ์บัวและกลางแจ้งพิพิธภัณฑ์บัว วัสดุรองพื้นยางเพื่อรักษาพื้นผิวภายในอาคารพิพิธภัณฑ์บัว



CONCEPT OF DESIGN

แนวการออกแบบและพัฒนาเก้าอี้พักคอยสำหรับพิพิธภัณฑ์บัว มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลธัญบุรี เพื่อให้สามารถนำไปใช้ติดตั้งยังตำแหน่งอื่นของพิพิธภัณฑ์บัว ทั้งภายในอาคารและแปลงบัวกลางแจ้ง ตัวรูปแบบของเก้าอี้สามารถจัดวางแบบเดียวและกลุ่มต่อเนื่อง เพื่อให้มีรูปแบบการจัดวางหลากหลาย และดูเป็นอันหนึ่งอันเดียวกันในการสร้างให้เกิดรูปแบบใหม่ โดยใช้แรงบันดาลใจจากกลีบดอกบัวเพื่อจัดวางให้เป็นกลุ่มเป็นรูปแบบดอกบัว โทนสีชมพูอ่อนธรรมชาติของดอกบัวหลวง และมีรูปทรงที่โค้งมนสอดคล้องกับสรีระร่างกายผู้นั่งและพฤติกรรมการใช้งาน โดยมีวัสดุโครงสร้างเป็นไฟเบอร์กลาสเพื่อความแข็งแรงคงทน วัสดุที่ตอบสนองต่อการทำความสะอาดและกันน้ำมีความคงทนต่อการใช้งาน การใช้งานในภายในอาคารพิพิธภัณฑ์บัวและกลางแจ้งพิพิธภัณฑ์บัว วัสดุรองพื้นยางเพื่อรักษาพื้นผิวภายในอาคารพิพิธภัณฑ์บัว



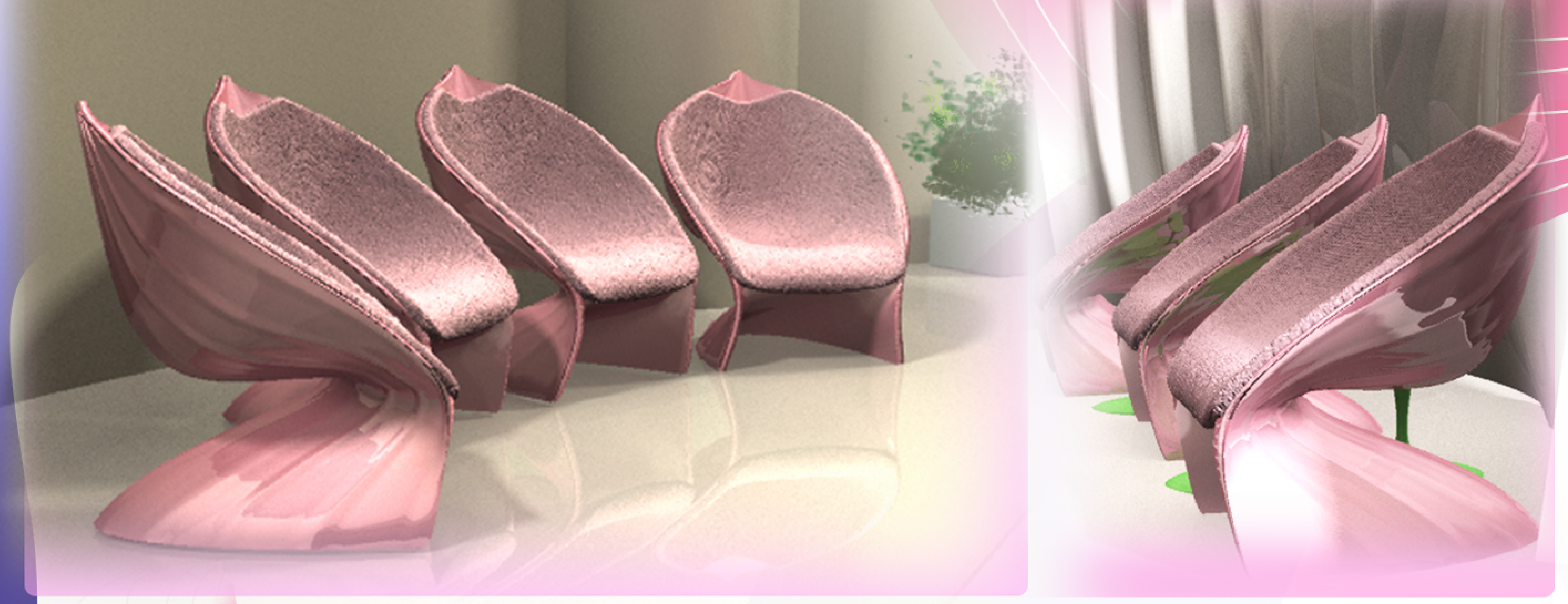
IDEA

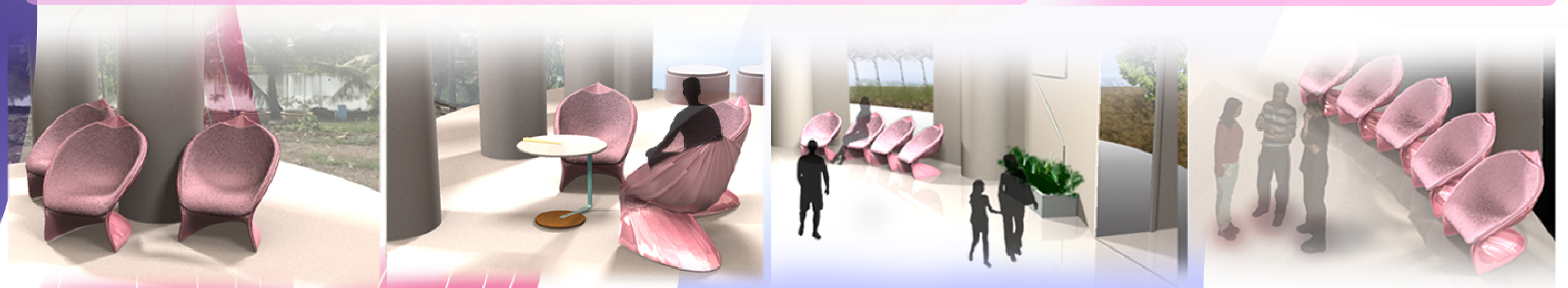


DEVELOPMENT



RENDERING





DETAIL

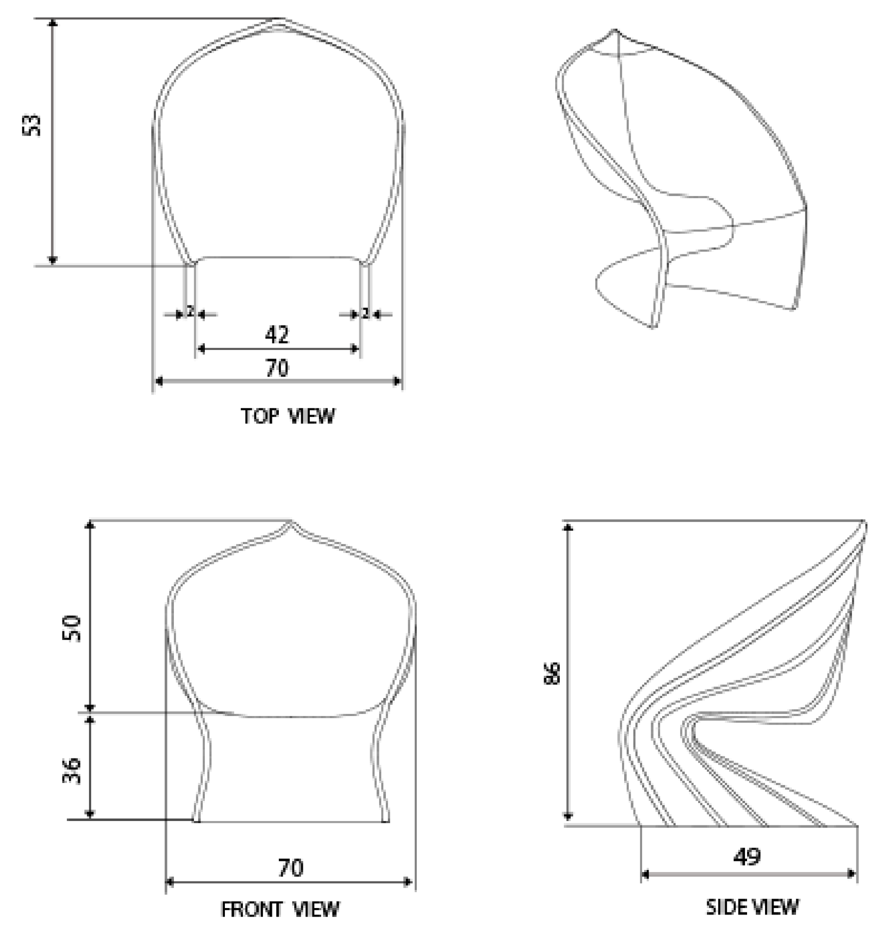


MATERAIL



1. เบาะนวมความหนา 1.5 นิ้ว
2. โครงเหล็กเส้น ขนาดเส้นผ่านศูนย์กลาง 1 ซม
3. เส้นบัว ด้านหลัง ความหนา 0.5 ซม

DIMENSION



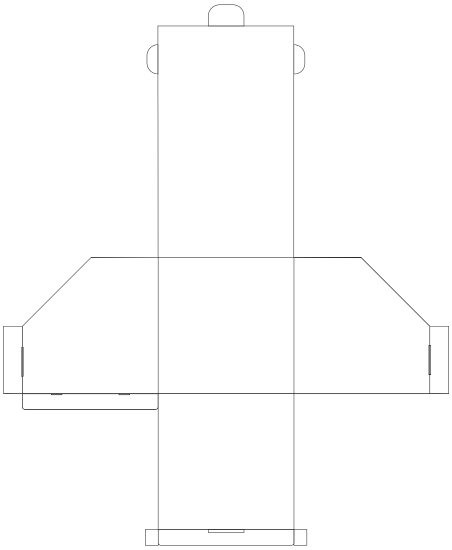
ABSTRACT

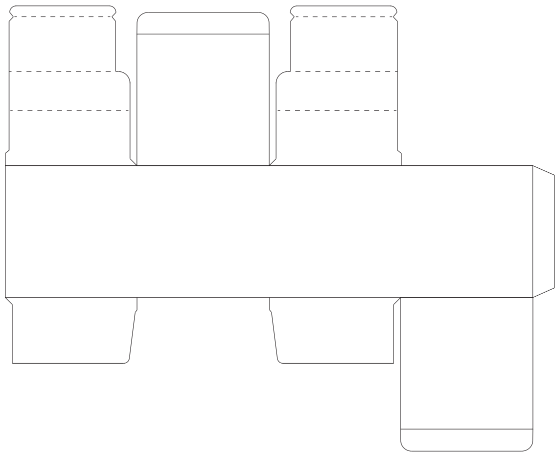
การออกแบบและพัฒนาเก้าอี้พักคอยสำหรับพิพิธภัณฑ์บัวมหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลธัญบุรี ได้กำหนดวัตถุประสงค์ของการวิจัยดังนี้ 1) เพื่อศึกษาแนวทางการออกแบบและพัฒนาเก้าอี้พักคอยสำหรับพิพิธภัณฑ์บัว มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลธัญบุรี 2) เพื่อออกแบบและผลิตเก้าอี้พักคอยสำหรับพิพิธภัณฑ์บัว มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลธัญบุรี 3) เพื่อประเมินความพึงพอใจเก้าอี้พักคอยสำหรับพิพิธภัณฑ์บัว มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลธัญบุรี สรุปผลการประเมินความพึงพอใจของผู้บริโภคต่อเก้าอี้พักคอย สำหรับพิพิธภัณฑ์บัว มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลธัญบุรีของการวิจัยครั้งนี้ พบว่าความพึงพอใจของผู้บริโภคจำนวน 120 พบว่าส่วนใหญ่เป็นเพศชาย คิดเป็นร้อยละ 53.33 อายุระหว่าง 21-25 ปี คิดเป็นร้อยละ 57.50 อาชีพ นักเรียน/นักศึกษา คิดเป็นร้อยละ 43.33 การศึกษาอยู่ในระดับปริญญาตรี คิดเป็นร้อยละ 70.00 รายได้เฉลี่ยต่อเดือนน้อยกว่า 10,000 บาท คิดเป็นร้อยละ 36.67 โดยทั้ง 3 ด้านประกอบไปด้วย หน้าที่ใช้สอย (Function),ความสวยงาม (Aesthetics),ความปลอดภัย (Safety) โดยผลรวมค่าเฉลี่ยความพึงพอใจอยู่ที่ระดับมากที่สุด ($\bar{x}$ = 4.43) (SD=0.56) ตัวบ่งชี้ว่าผลิตภัณฑ์เก้าอี้พักคอยมีระดับความพึงพอใจในด้านความสวยงามมากที่สุด ($\bar{x}$ = 4.53) (SD=0.59) รองลงมา ด้านหน้าที่ใช้สอย ($\bar{x}$ = 4.40) (SD=0.59) ถัดมาคือด้านความปลอดภัย ($\bar{x}$ = 4.37) (SD=0.64)

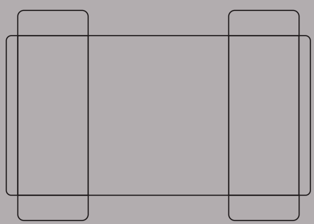
การออกแบบและพัฒนาเก้าอี้พักคอย สำหรับพิพิธภัณฑ์บัว มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลธัยบุรี

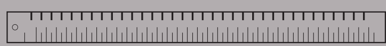
นาย พัทธศิษฐ์ ธรรมอธิคม 115810710027-8


PARALLEL
FACULTY OF FINE AND APPLIED ARTS
DEVELOPMENT
CHAIR BLOSSOM LOTUS
Working drawing

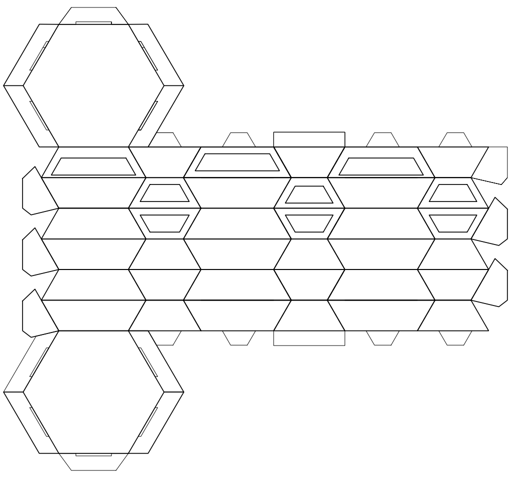


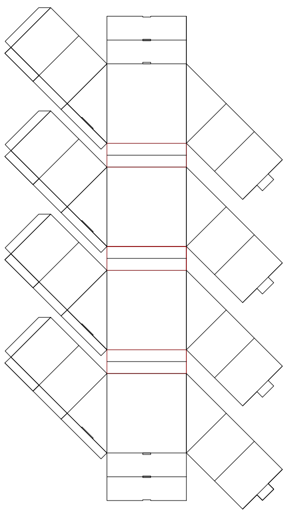






PACKAGE





Is' Silm, Tokyo
Perfect Body firming Cream

Extremely warming fit and firming cream
with intensive anti-cellulite

理想的ななスリミング　クリーム

ADVANTAGES

With natural warming formulated,
make a fast result with proper use.
Not only leaves you with a more desirable figure, it also makes your skin smoother.
Water based suitable even sensitive skin
Instant firmly within 3 days For Daily use

商品優越

商品内の1部の物質特性は加熱できる為、もっとセルライト削減効果。
効果はただスリムだけではなく、滑らかな肌の効果もある。
ウォーターベースで、すべてタイプの肌で利用できる。
3日間以内スリム効果。
毎日使用商品

SUITABLE FOR PARTICULAR BODY AREA



HOW TO USE Gently massage the appropriate onto problem area. Use over your waist, thigh or buttock area after warm bath or shower in the morning and before bed time. Use twice a day for the best result. ** After using cream will cause skin to turn red and it becomes warm but this is normal

体の対応望み部分に商品を塗り、軽くマッサージする。朝・夜のシャワー後、腰・大腿・尻に商品を利用する。理想的な効果の為1日2回利用お勧め。
**商品の特性は加熱為、肌に商品濡れた部分が赤くなる。

Shower → Body Lotion → Is' Slim Firming Cream → Massage Problem Area



Before
ファット　バーナー
アンティ　セリュライト

After
満足させる結果だけではなく
日本女性のように美容液

CAUTION

- Avoid contact with the eyes
- Stop if rashes or swelling occur
- Wash hands after use

- 肌に合わなく、アレルギー発生可能性がある為使用する前アレルギーテストは必要。（テスト方法　：商品を肌に1-2センチぐらい塗り）
- 目に入らなく、怪我がある部分に塗れないようにご注意ください。
- 肌に合わない場合、ご使用中止ください。

FORMULATED IN JAPAN
Under licensed of Is-Slim, Tokyo
Distributed by C&L Professional (Thai) Trading Co., Ltd
www.is-slim.com

INGREDIENTS
Purified Water, Alcohol, Micro-Collagen, Seaweed Extract, capsicum Extract, Perfume

8851427009105

PP,M

Instant Firmly within 3 Days*

**รู้สึกว่าสัดส่วนลดลงจริงเห็นถึงความแตกต่าง โดยทดสอบจากผู้หญิง 20 คนเป็นเวลา 3 วัน

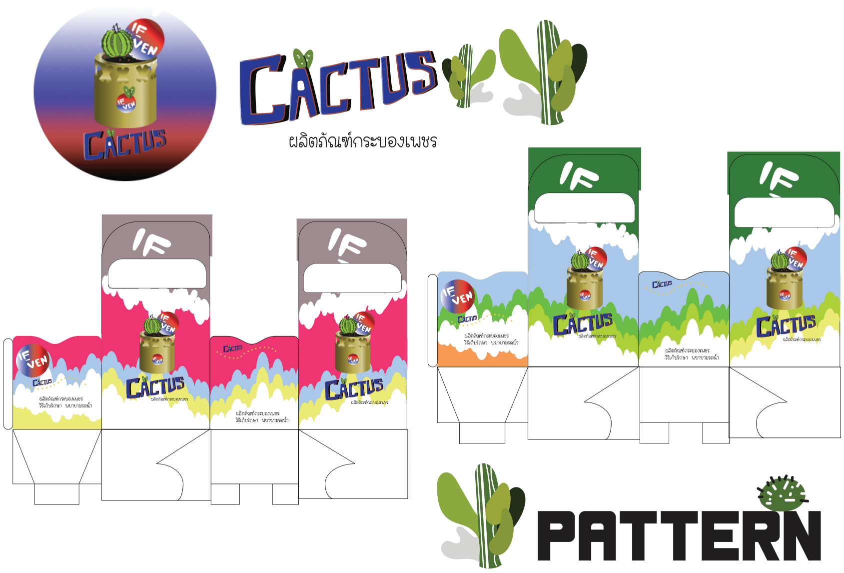
100 g. / 3.53 oz



Instant Firmly within 3 Days*

**รู้สึกว่าสัดส่วนลดลงจริงเห็นถึงความแตกต่าง โดยทดสอบจากผู้หญิง 20 คนเป็นเวลา 3 วัน

100 g. / 3.53 oz



Package Cactus



Package Salted egg



Package lotus ceramic



Package Rose

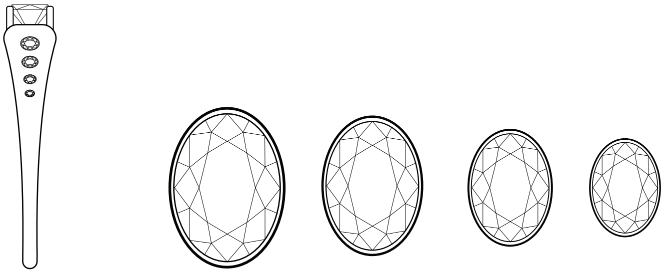


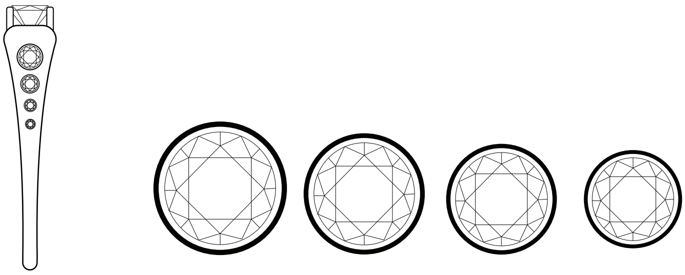
Package cream

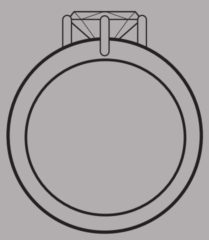




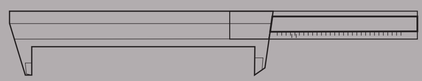
1. Package Candy
2. Package Cactus

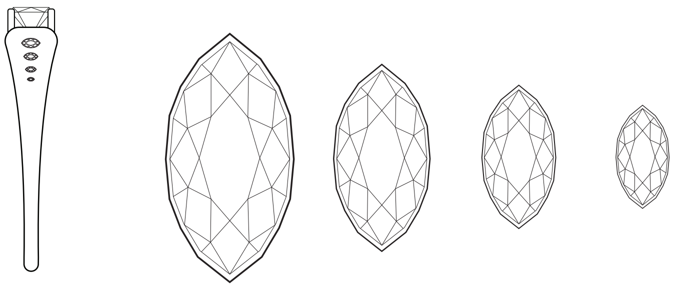


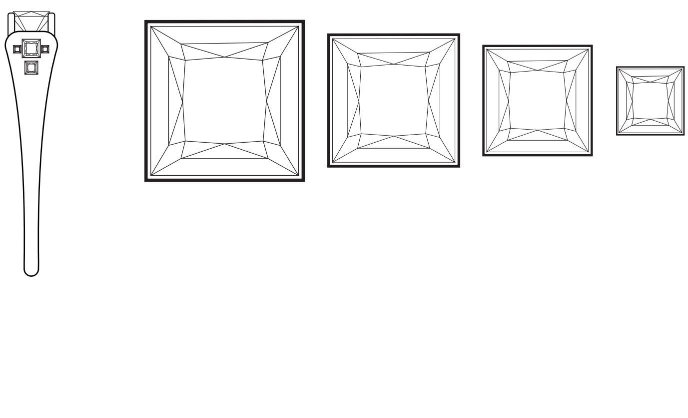




JEWELRY











Model





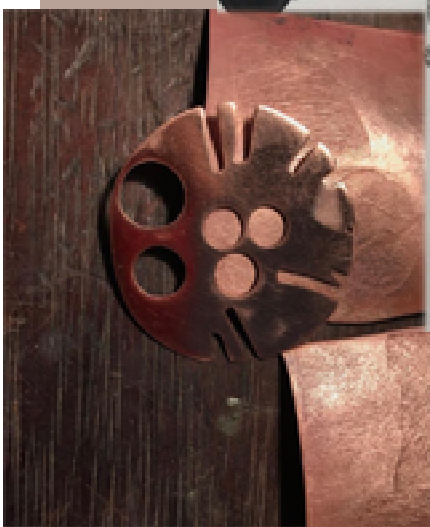


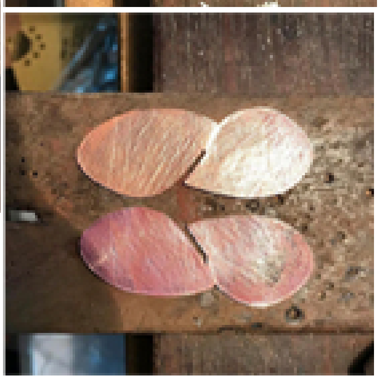
Jewelry design



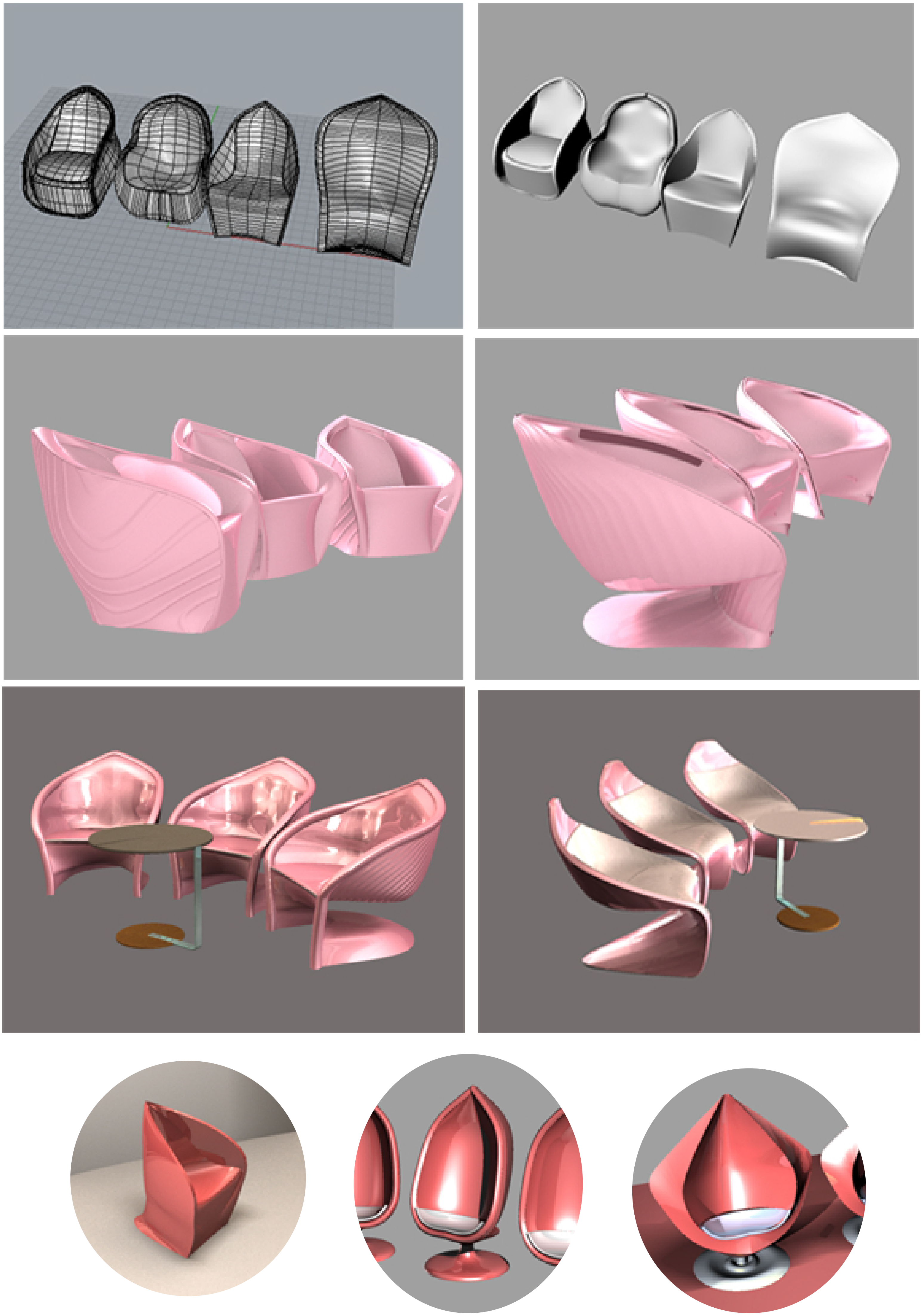


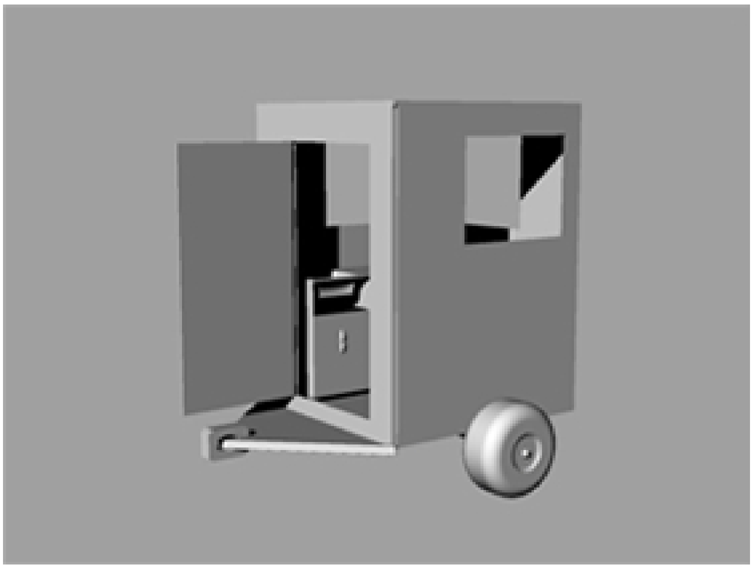
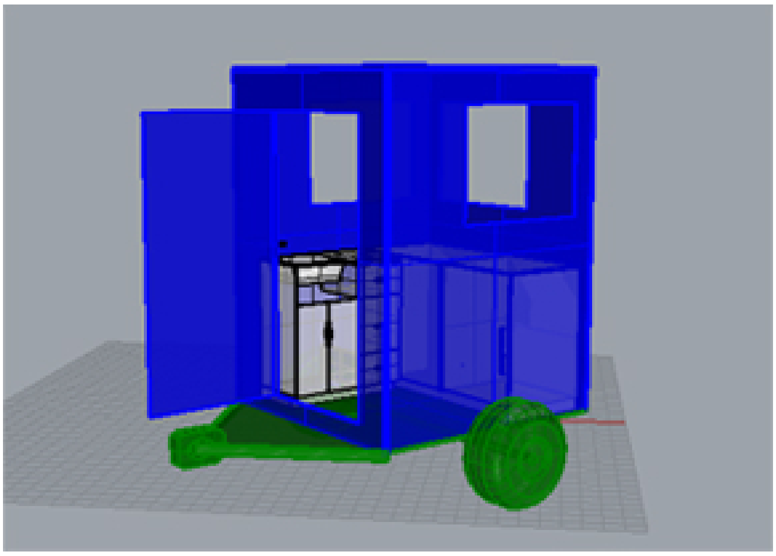
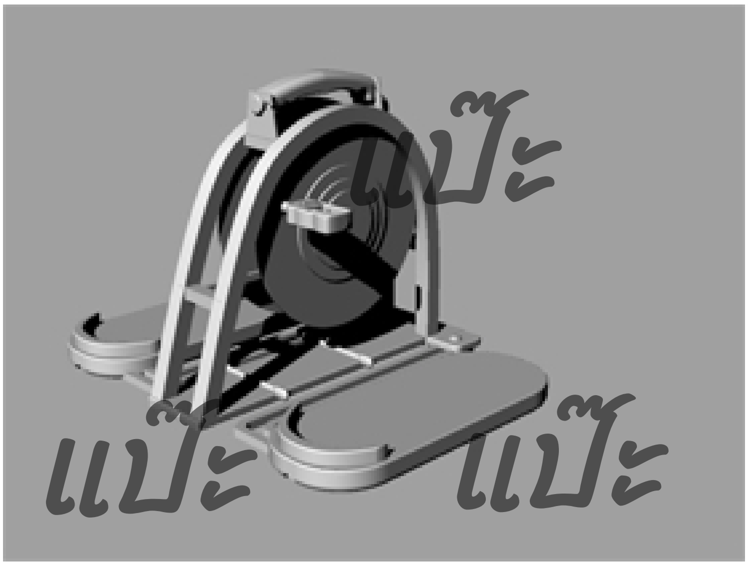
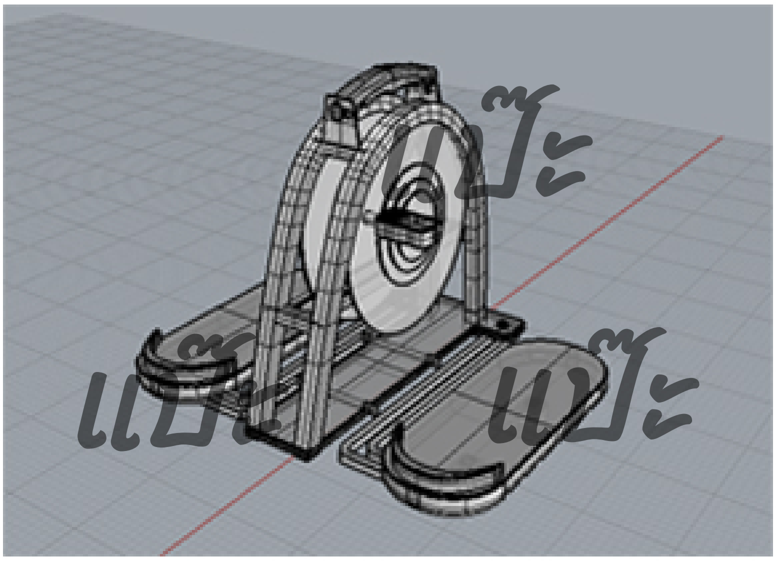


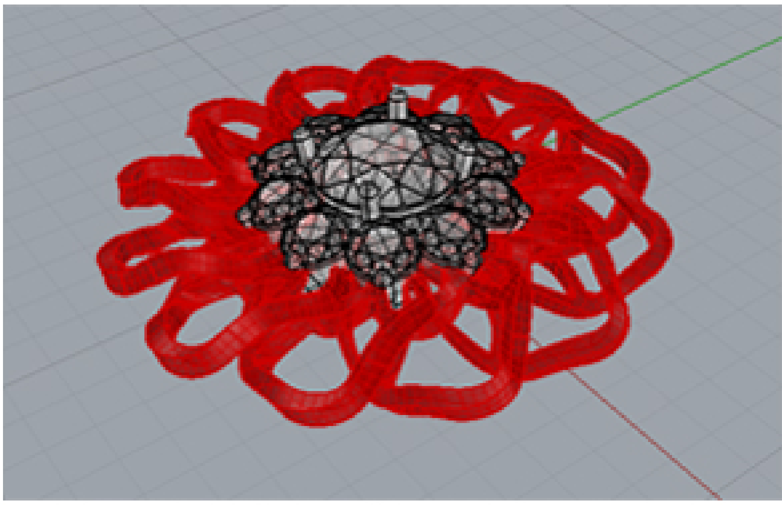
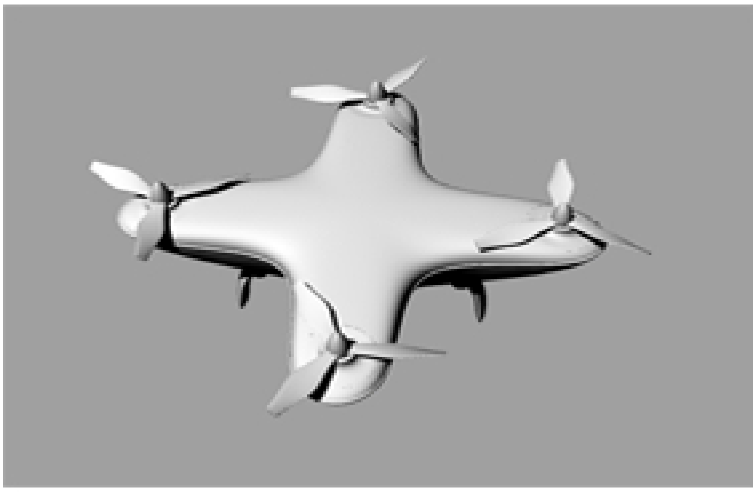
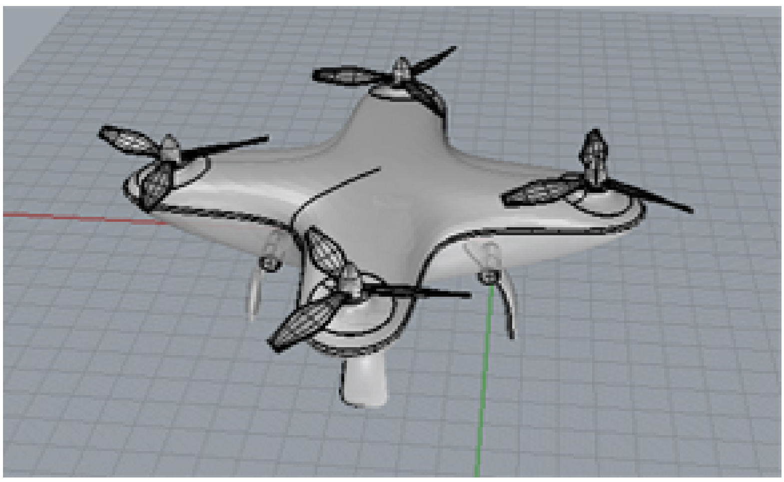


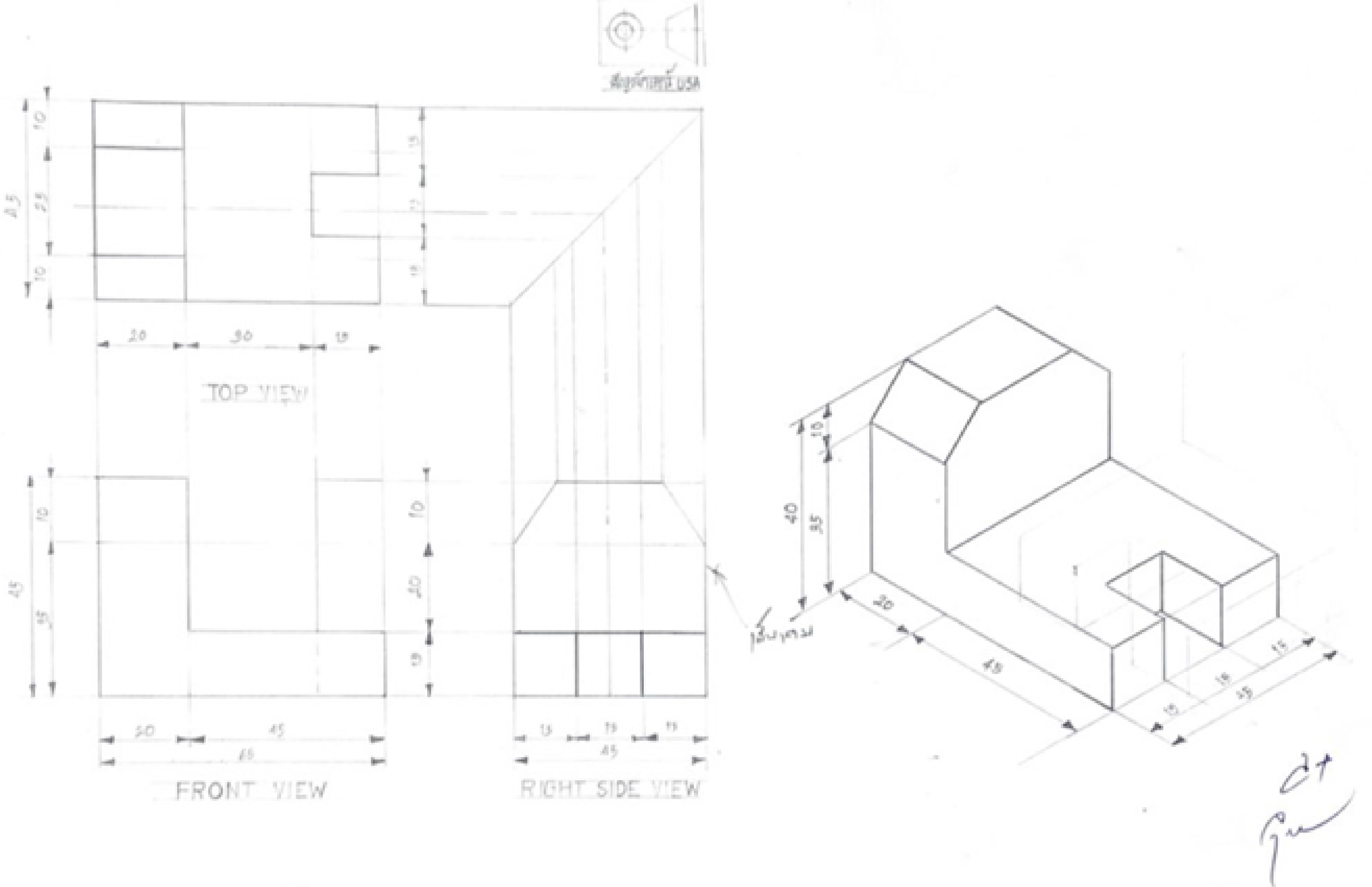


PRODUCT DESIGN



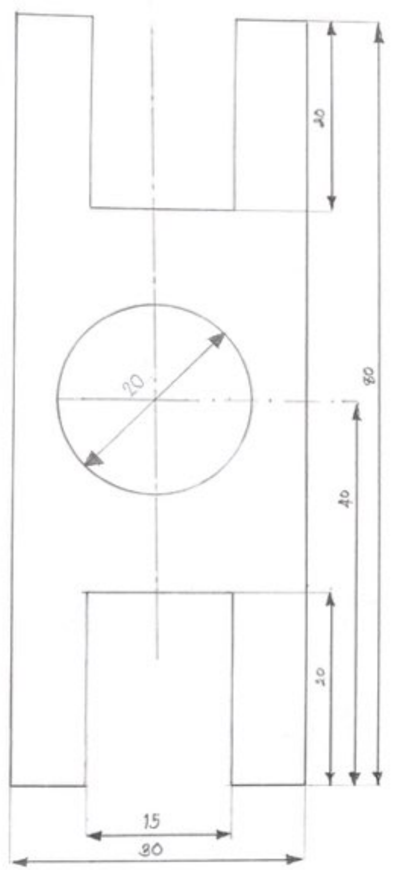



แป๊ะ
แป๊ะ
แป๊ะ

แป๊ะ
แป๊ะ
แป๊ะ



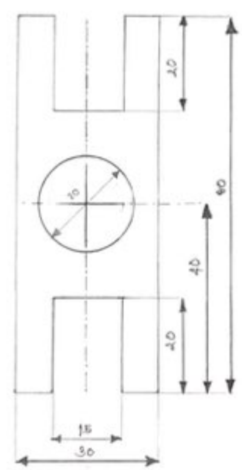
มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลธัญบุรี

18 / 11 / 2554



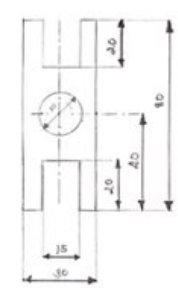
มาตราส่วน

2:1



มาตราส่วน

1:1



มาตราส่วน

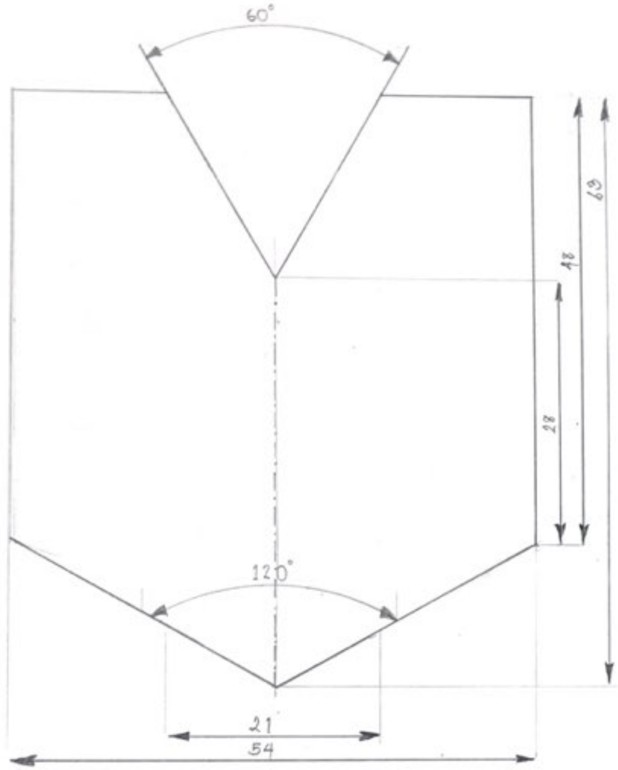
1:2

B

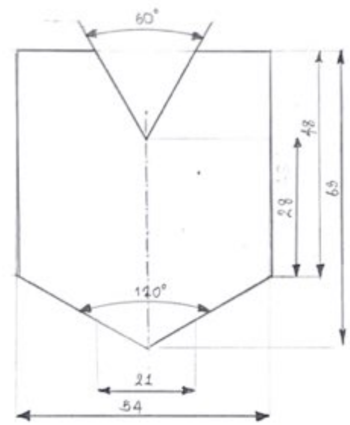
+5

12 พ.ย. 58

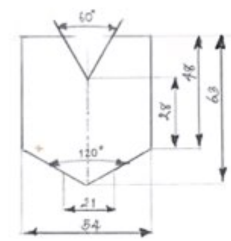
ชิ้นที่	รายการ	ขนาดวัสดุ	วัสดุ	หมายเลขแบบ	จำนวน
ผู้เขียน	นาย พัทธศิษฐ์ ภรรมพลสิตม		มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลธัญบุรี		
ผู้ตรวจ	ม.ส. จุฑามาศ เจริญพงษ์มาลา				
ว/ด/ป	19 ตุลาคม ๒๕๕๘				
ตำราวิชา	ฝึกแบบ ผลิตภัณฑ์				
มาตราส่วน	ชื่อชิ้นงาน แสดงการใช้มาตราส่วนเขียนแบบชิ้นงาน		หมายเลขแบบ		



มาตราส่วน
2:1

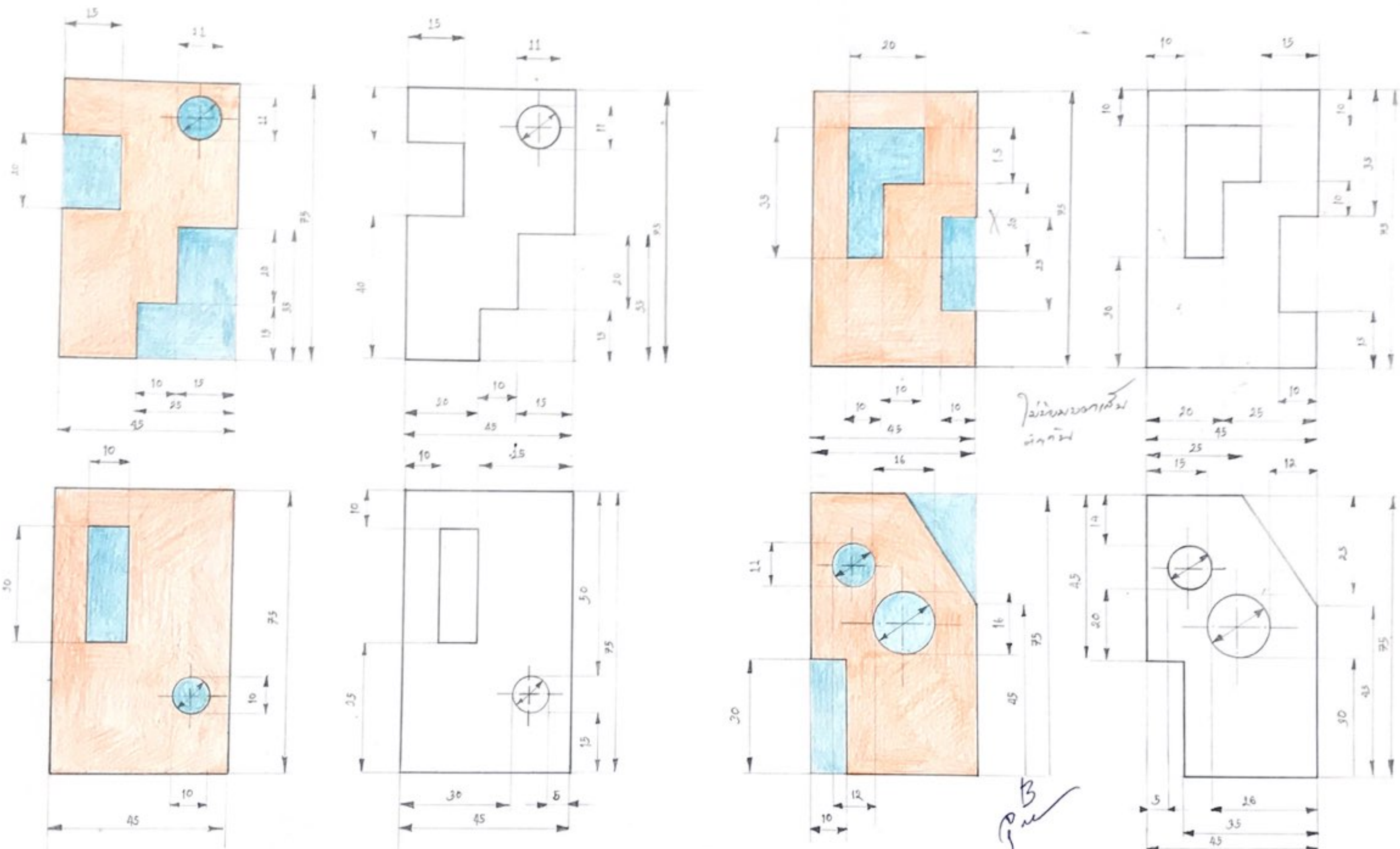


มาตราส่วน
1:1



มาตราส่วน
1:2

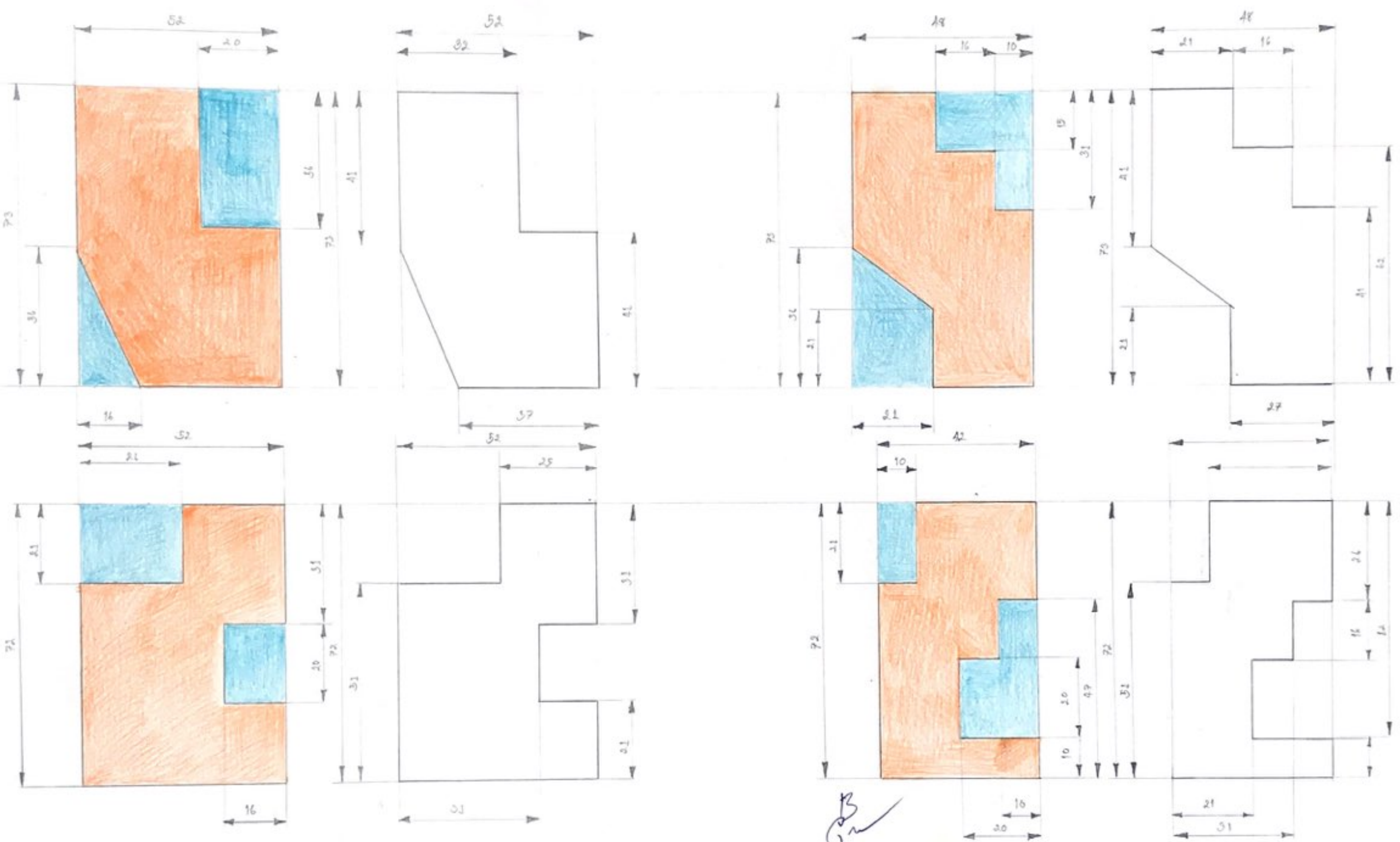
ชิ้นที่	รายการ	ขนาดวัสดุ	วัสดุ	หมายเลขแบบ	จำนวน
ผู้เขียน	นาย พัทธศิษฐ์ [illegible]		มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลธัญบุรี		
ผู้ตรวจ	ผ.ศ. จุฑามาศ [illegible]				
ว/ด/ป	14 ตุลาคม 2558				
สาขาวิชา	ออกแบบผลิตภัณฑ์				
มาตราส่วน	ชื่อชิ้นงาน มาตราส่วนกับมุม		หมายเลขแบบ		





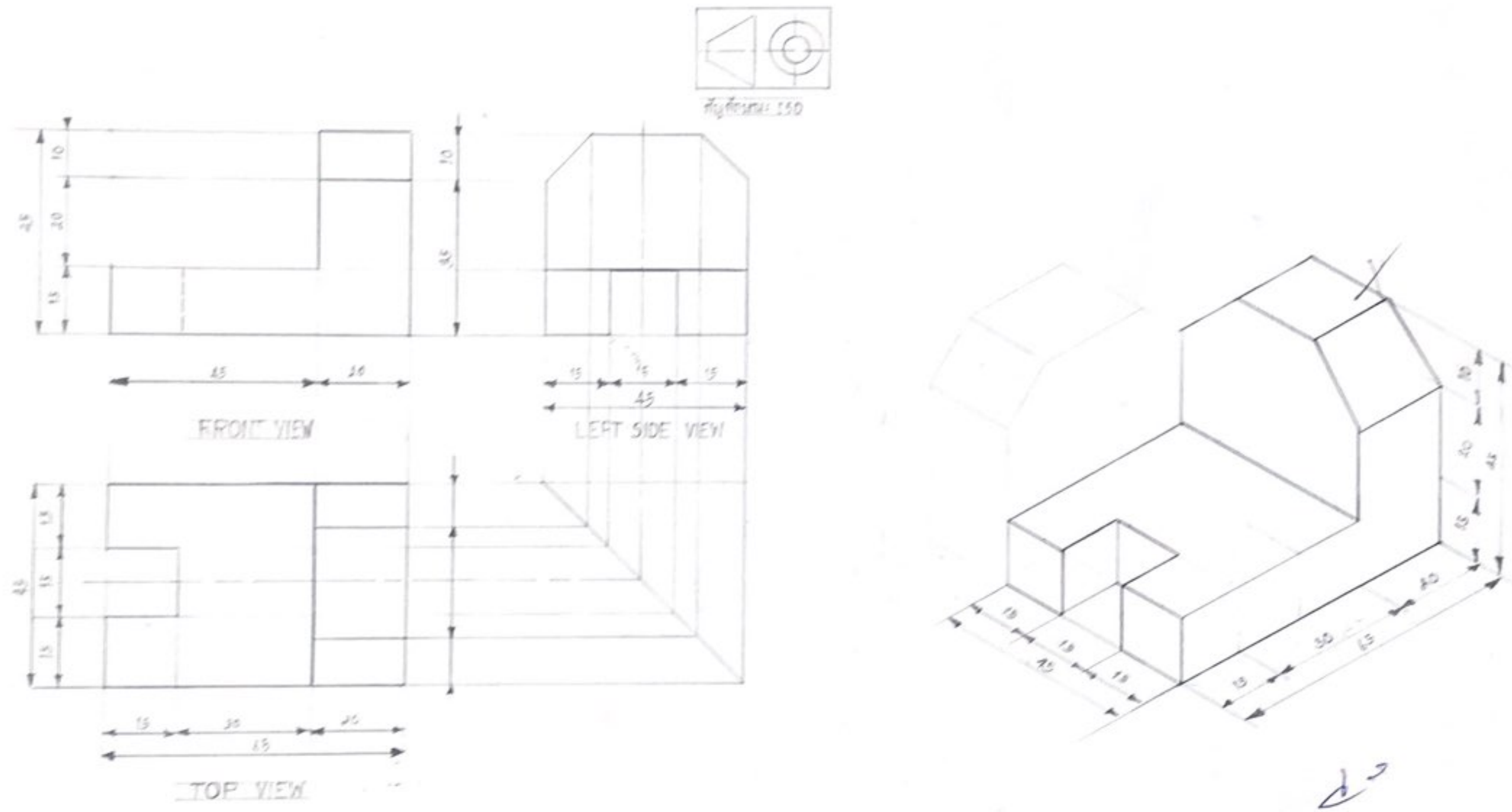
B

ชิ้นที่	รายการ	ขนาดวัสดุ	วัสดุ	หมายเลขแบบ	จำนวน
ผู้เขียน	นาย พัทธ์ศิษฐ์ [illegible]		มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลธัญบุรี		
ผู้ตรวจ	ผ.ศ. จุฑามาศ เจริญ[illegible]				
ว/ด/ป	10 พฤศจิกายน 2558				
สาขาวิชา	ออกแบบผลิตภัณฑ์				
มาตราส่วน					

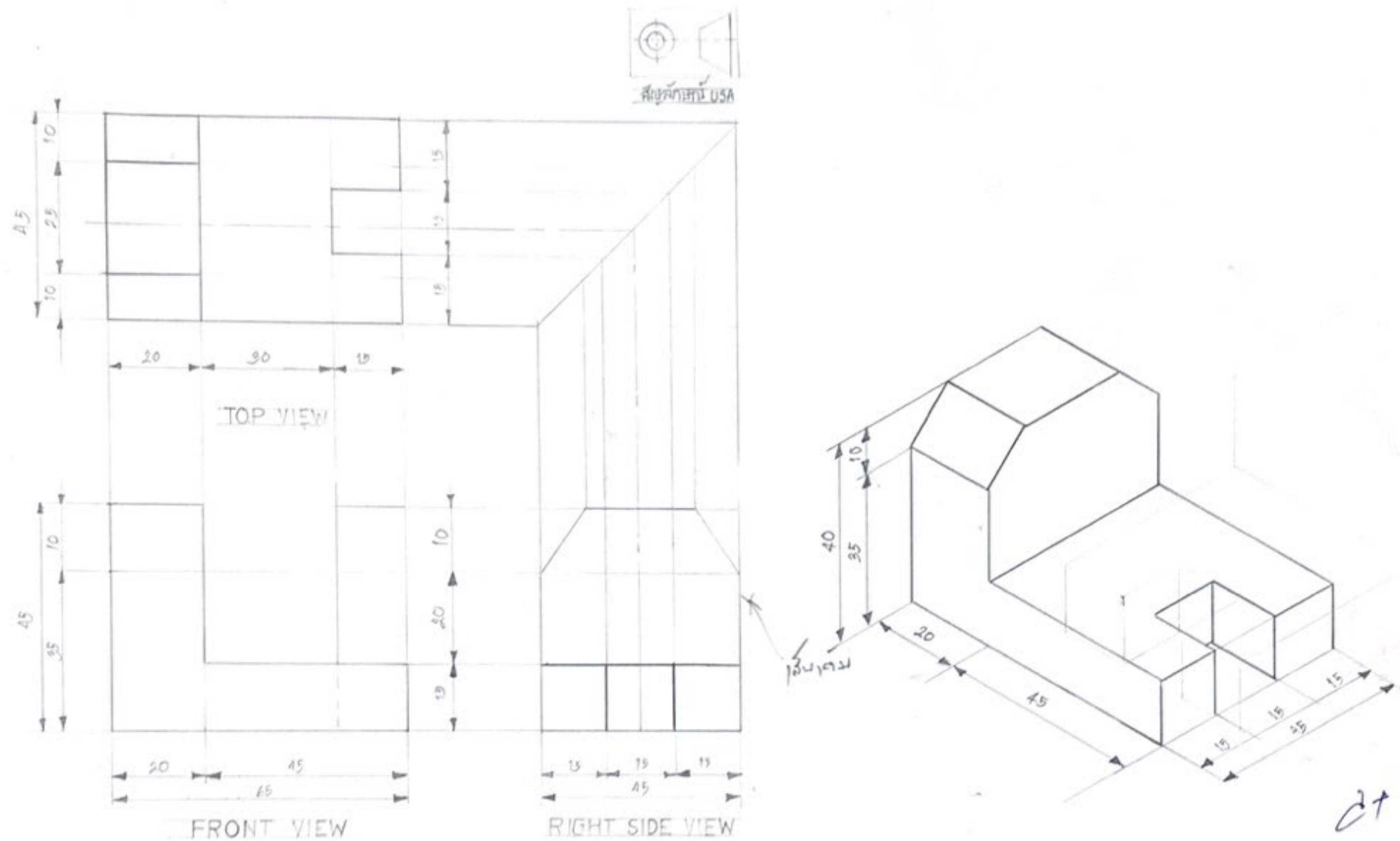




ชิ้นที่	รายการ	ขนาดวัสดุ	วัสดุ	หมายเลขแบบ	จำนวน
ผู้เขียน	นาย พัทธพันธุ์ ธรรมสถิตย์		มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลธัญบุรี		
ผู้ตรวจ	ผ.ศ. ชุติมาศ เจริญพงษ์มาลา				
ว/ด/ป	15 พ.ค. 2558				
สาขาวิชา	ออกแบบผลิตภัณฑ์				
มาตราส่วน					



ชิ้นที่	รายการ	ขนาดวัสดุ	วัสดุ	หมายเลขแบบ	จำนวน
ผู้เขียน	[illegible]		มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลธัญบุรี		
ผู้ตรวจ	[illegible]				
ว/ด/ป	15 / 11 / 255[illegible]				
สาขาวิชา	[illegible]				
มาตราส่วน					



ชื่อ	รายการ	ขนาดวัสดุ	วัสดุ	หมายเหตุ	จำนวน
ผู้เขียน	นาย ศักดิ์ศรี สามอชิตม	มหาวิทยาลัยเทคโนโลยีราชมงคลธัญบุรี			
ผู้ตรวจ	ผศ สุชาดาศ เจริญมงคลมาลา				
ว/ด/ป	15 / 11 / 2539				
สาขาวิชา	ครุศาสตร์อุตสาหกรรม				
มาตราส่วน					